

Spectacles

Autres pièces :

Fuite (création France/Hong-Kong)

Non disponible

Pièce chorégraphique et musicale – création 2004
au Festival des Arts de Hong-Kong
Spectacle tout public – 60mn

Chorégraphie :	LIN Yuan Shang et MUI Cheuk-Yin
Interprétations :	Caroline GROSJEAN LIN Yuan Shang MUI Cheuk Yin QUACH PHUONG Hoang YANG Wei Chen
Chant	Priscilla LEUNG
Création musicale	Frédéric BLIN
Création lumières	Hervé GARY
Costumes	Didier DESPIN

Projet spécifique de commande du Festival des Arts de Hong Kong, cette création chorégraphique et musicale s'inspire d'une pièce traditionnelle de l'Opéra de Pékin et rassemble des artistes français et hongkongais. Première pièce de groupe de LIN Yuan Shang, elle propose un travail autour du thème de la fuite et des émotions qui traversent les êtres en déroute.

"Si ce thème trouve une telle résonance en nous, c'est parce que nous sommes tous en fuite de quelque chose" rappelle Lin Yuan Shang. "Pour certains, la fuite n'aboutit qu'à une chute plus profonde encore ; pour d'autres, elle entraîne un bouleversement complet des valeurs, des habitudes...mais le plus important c'est cette confrontation abrupte que la fuite provoque avec notre être profond".

De l'unisson aux soli, la danse bouscule les corps, les lignes se tracent, se dispersent et se font obstacle. Dans la nuit de la fuite, la récurrence de mouvements légers, comme des battements de mains, des clins d'œil, des regards, crée une danse fluide, lumineuse, qui habite le corps tout entier. Chaque individualité y déploie sa part d'autonomie, s'affirme, et entre en résonance avec l'autre : une éternelle quête vers la liberté...

Production : Compagnie Eolipile

Partenaires : Festival des Arts de Hong-Kong (commanditaire) ; Conseil Général de l'Essonne – aide à la création ; Conseil Général du Val de Marne – aide à la création ; Consulat de France à Hong Kong ; Drac Ile de France - aide à la création
Groupe de Musique Electroacoustique d'Albi ; Théâtre de l'Agora - Scène nationale d'Evry et de l'Essonne ; Ville de Paris (résidence de création)

Remerciements au Centre dramatique national de Montreuil

