

Compagnie

Présentation

La compagnie est créée en 1996 par Lin Yuan Shang, chorégraphe et danseur.

Né à Taipei (Taiwan), LIN Yuan Shang entre à l'école de l'Opéra de Pékin à onze ans et se spécialise dans les rôles acrobatiques et guerriers.

Il souffre de l'esthétique figée qu'on lui impose et, après quelques années au sein de troupes d'Opéra de Pékin, il décide de s'ouvrir à d'autres modes d'expression scénique - danse contemporaine et théâtre.

Au hasard d'une participation au Concours du Cirque de Demain, il est remarqué par Ariane Mnouchkine, avec qui il collabore de 1986 à 1988.

Il revient en France en 1994 pour approfondir sa connaissance de la danse contemporaine auprès de Maguy Marin, puis fonde la compagnie Eolipile.

Sa pièce solo *Où m'emmenez-vous en voyage cette nuit ?*, créée en novembre 1996, reçoit un accueil très chaleureux et lui ouvre les portes d'une diffusion internationale.

Il présente depuis ses pièces en France et à l'étranger.

De 2004 à 2007, la compagnie Eolipile – LIN Yuan Shang est accueillie en résidence au Théâtre de l'Agora – scène nationale d'Evry et de l'Essonne.

Depuis 2007, Lin Yuan Shang est artiste associé au Bateau Feu, Scène nationale Dunkerque.

Parallèlement à la création de pièces chorégraphiques, il propose divers ateliers de sensibilisation à la danse contemporaine ainsi que des performances et rencontres autour des spectacles pour développer le lien entre les publics et l'équipe artistique, et pour échanger en mots ou en mouvements sur son travail et ses pièces.

Chorégraphies

- 2008 *Kung Fu dancing*, solo (dans le cadre du cycle de conférences dansées)
Entre-Deux, solo
- 2007 *Bientôt hier demain tout de suite* : duo tout public
- 2006 *¿Como estas ?* : rendu public d'un travail de recherche mené avec Didier Galas (comédien et metteur en scène)
- 2005 *La matière de nos songes* : mise en piste de spectacle de fin d'études des élèves de l'Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny
- 2004 *Fuite* (pièce de groupe)
- 2003 *Une étincelle d'éternité* - pour tout public à partir de 8 ans (duo)
- 2002 *Chinese Bastard* (duo)
Petites pièces chorégraphiques itinérantes (trio)
- 1999 *OIOX* (solo)
L'autre et moi (duo créé en collaboration avec la chorégraphe et interprète Anna Huber)
- 1998 *D'une façon (ou) de l'autre* (duo)
- 1996 *Où m'emmenez-vous en voyage cette nuit ?* (solo)
- 1989 *Les Chinois*, pour Jean-Paul Goude, dans le défilé du Bicentenaire de la Révolution Française

